

# 標題

黃暄惠/英美語文學系二年級

## 盛夏，踏出第一步

師公上人曾說：「不怕不進步，就怕不起步。」

這個暑假，我放棄了輕鬆愉快的假期，選擇了幸福滿滿的實習

第一天進入學校見習，首先到辦公室與行政主管們相見歡，接著我們就跟隨自己的指導老師實際進入課堂觀摩。踏進教室的瞬間，心中油然而生的是一種既興奮卻又緊張不已的感覺。一方面是想到能在環境這麼好的校園進行實習，真得是個得來不易的因緣；另一方面是看到班級裡的這些小朋友，在兩個星期後即將變成我的學生，骨子裡的使命感告訴我：「我想要竭盡所能地教他們華語及最讓華語團引以為傲的慈濟人文。」

另外，看到黃俊霖老師的班級經營讓我深感佩服，小學的孩子們難免比較活潑好動，但只要老師用心教導與耐心提醒，孩子們做任何事就能夠井然有序，並學習如何尊重師長與同儕。我發現黃老師非常重視「守規矩」三個字。無論做任何事都要有秩序，而且有些事讓學生主導，透過同學之間的互相監督，效果會比由老師來監督更好。藉由種種的機會讓孩子們學習如何在團體中生活，而非總是以個人為中心。

經過這兩個星期的見習，我吸取到了許多寶貴的教學概念。《良師之道》曾經提到：「將來，不論孩子從事甚麼行業，都能快快樂樂地生活在人群，懂得如何待人接物，懂得進退禮儀，這才是教育最大的目標。」由此可知，教育是孩子們在成長過程中不可忽視的一環，即將上台教學的我在此刻了解到”老師”這個角色在孩子們的學習過程中是多麼重要。

## 辛苦還是幸福，一念之間

第三個星期，夥伴們開始陸續上台教學。要上台教學的前一天晚上，我緊張得整晚睡不着，腦海中不斷地重複教案的內容。隔天一早，儘管幾乎整夜沒有睡，卻一點睡意也沒有。

第一次覺得時間真得就像沙漏，一下子就流到我要上台教課的前五分鐘；第一次覺得從辦公室到教室的距離就只有幾步之隔，一下子就抵達教室門口。進教室前，腳步為之沉重，鼓起用氣，我推開門走進教室。

第一堂課結束後，我備感受挫，甚至有想放棄的念頭。事前花了很多時間準備，希望可以引起班上同學(尤其是特別活潑的同學們)的學習動機，然而卻效果欠佳。我的指導老師-王文振老師告訴我：「第一次教學，難免會有些狀況，一定會漸入佳境的。」

我看著鏡中的自己並說：「有挑戰才有樂趣，黃暄惠加油！」接下來的幾堂課，我想方設法讓課程更加多元有趣，因為我發現比起照著課本上的教學，孩子們更喜歡透過遊戲來學習，而每次課程結束也認真地做教學省思。就這樣，學生們居然漸漸地集中注意力到我的課程上。某天下課後，我一如往常要跟老師討論今天課上的如何，老師第一句話就跟我說：「今天的課上得很好，大家都有把注意力放在妳的身上，已經成功引起他們的學習動機了！」當下我在內心歡呼。而且後來的課程，學生們都非常投入，這也為我帶了成就感，覺得一切都值得了！

這讓我想到《良師之道》裡的一句話：「好老師要像稱職的農夫一樣，瞭解孩子們的本性，運用適當的方法，及時教育、輔導。」所以，只要用對方法，學生們一定會有所改變，會願意接受老師們想教授給他們的東西。

開學即將升為大二的我，可以說是初生之犢。經過三個星期的陶冶，雖然時間不長，而且過程並非想像中容易，但是確確實實地擴大了我的視野，很榮幸我在大一的暑假就能來到印尼雅加達慈濟國際學校實習。感恩素美師姑、珍妮師姑、國際學校及一起出團的指導老師，讓我開闊眼界，並擁有最與眾不同的暑假。我真得很幸福！

照片三張



時間：2017年8月14日

地點：印尼雅加達國際學校

攝影：林莉苓/攝

圖說：到學校的第一個星期，在教室後面觀看指導老師的課，認真將寶貴的經驗寫在筆記本中，以利授課參考。



時間：2017年8月22日

地點：印尼雅加達國際學校

攝影：蔡肅心/攝

圖說：學生在寫練習卷時，針對學生們不同的問題進行個別指導，補強不熟練的部分。



時間：2017年8月23日

地點：印尼雅加達國際學校

攝影：林莉苓/攝

圖說：除了講解課本內容，用遊戲及討論的方式，加深學生對詞彙和課文的印象。



時間：2017年8月28日

地點：印尼雅加達國際學校

攝影：陳俐廷/攝

圖說：考第二課聽寫。